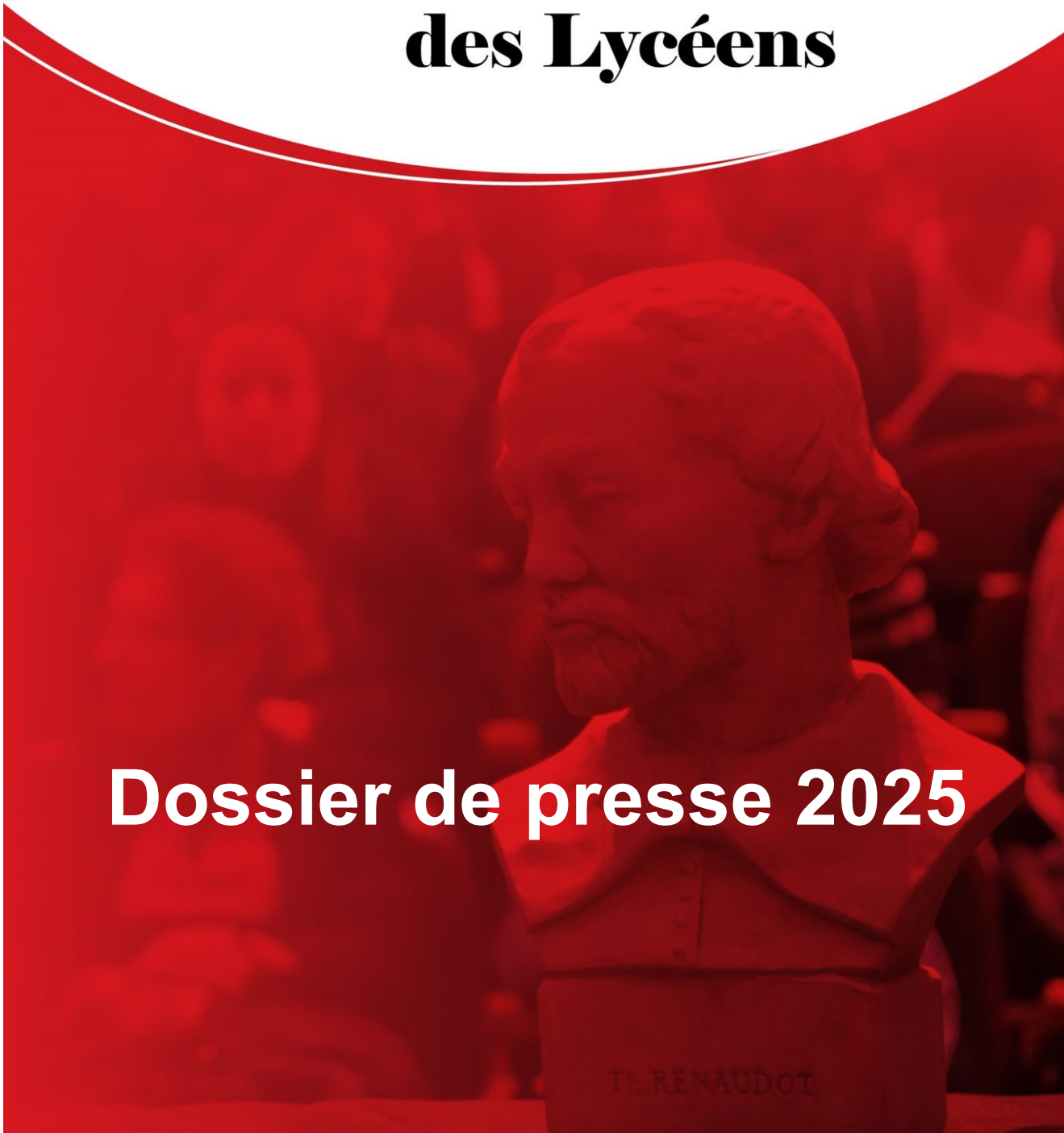




Prix Renaudot des Lycéens



Dossier de presse 2025

Organisé par



En partenariat avec



*Le Prix Renaudot des Lycéens a été créé en 1992 à Loudun,
ville natale de Théophraste Renaudot,
à l'initiative de l'association « les Amis de Théophraste Renaudot »,
présidée alors par Mme Danièle Blum.*

Les ORGANISATEURS et PARTENAIRES

L'association **Les Amis de Théophraste Renaudot¹**, la **Communauté de communes du Pays Loudunais**, la **Ville de Loudun** et le **Rectorat de l'académie de Poitiers** organisent le Prix Renaudot des Lycéens avec le soutien :

- de l'État (soutien FDVA)
- de la Région Nouvelle Aquitaine
- du Conseil Départemental de la Vienne
- du Lycée Guy Chauvet et du Lycée Marc Godrie de Loudun
- du Club Richelieu International
- du Crédit Agricole Touraine Poitou
- de la Librairie Gibert - Poitiers
- de la Librairie des Halles - Niort
- de la Librairie Les Saisons - La Rochelle

Le PRIX RENAUDOT DES LYCÉENS

Depuis 1981, Loudun accueille, dans la maison qui a vu naître Théophraste Renaudot (1586-1653)², un musée en l'honneur de cet illustre personnage.

La création en 1992 du Prix Renaudot des Lycéens, tourné vers la jeunesse, fut la suite logique du travail de valorisation entrepris, depuis les années 70, par l'Association autour du personnage de Théophraste Renaudot et de ses valeurs humanistes.

À l'origine, seul le lycée Guy Chauvet de Loudun participait au Prix, auquel s'est associé en 2000 le lycée professionnel Marc Godrie de Loudun.

Le Prix s'est étendu progressivement et **en 2024 ce sont seize lycées des académies de Poitiers, Limoges, Bordeaux, Orléans-Tours et Nantes ainsi que deux établissements étrangers, soit 400 élèves**, qui s'investiront dans cette 34^{ème} édition.

¹ Voir page 12 pour plus d'informations sur l'Association Les Amis de Théophraste Renaudot

² Voir page 11 pour plus d'informations sur la vie de Théophraste Renaudot

Les LYCÉES PARTICIPANTS en 2025

Académie de Nantes

▷ Lycée Duplessis-Mornay
(SAUMUR - **Maine et Loire**)

▷ Lycée St-Felix-La Salle
(NANTES – **Loire Atlantique**)

Académie de Limoges

▷ Lycée Auguste Renoir
(LIMOGES - **Haute-Vienne**)

Académie d'Orléans-Tours

▷ Lycée François Rabelais
(CHINON – **Indre et Loire**)

Académie de Bordeaux

▷ Lycée Jean Cassaigne
(SAINT-PIERRE-DU-MONT - **Landes**)

Académie de Poitiers

▷ Lycée Guy Chauvet
(LOUDUN - **Vienne**)

▷ Lycée Marc Godrie
(LOUDUN - **Vienne**)

▷ Lycée Berthelot
(CHATELLERAULT - **Vienne**)

▷ Lycée Bois d'Amour
(POITIERS - **Vienne**)

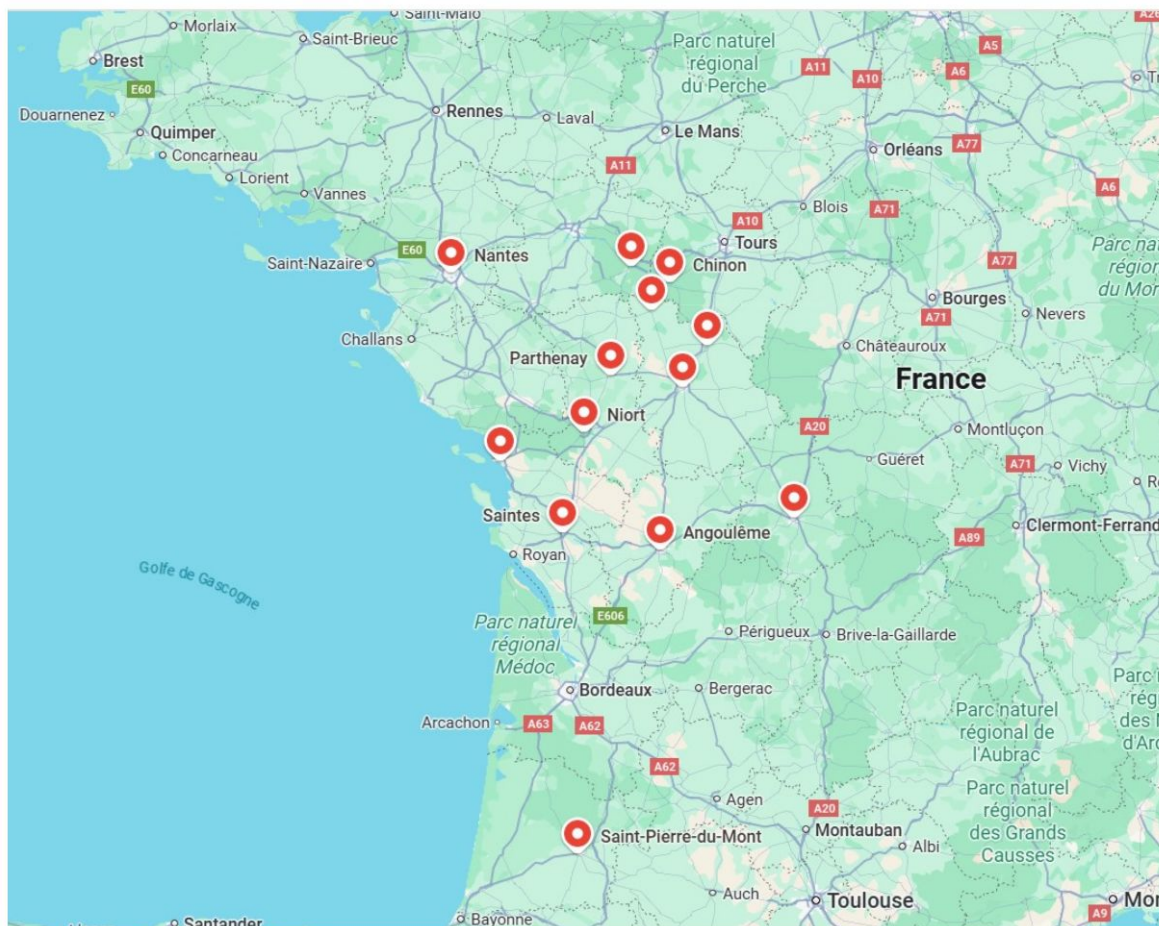
▷ Lycée Léonce Vieljeux
(LA ROCHELLE - **Charente-Maritime**)

▷ Lycée Bernard Palissy
(SAINTES - **Charente-Maritime**)

▷ Lycée L'Oisellerie
(ANGOULÊME - **Charente**)

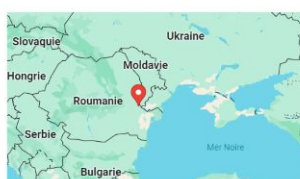
▷ Lycée Saint-André
(NIORT - **Deux-Sèvres**)

▷ Lycée Les Grippeaux
(PARTHENAY - **Deux-Sèvres**)



Pays étrangers

▷ Collège National Costache Negri
(GALATI - **Roumanie**)



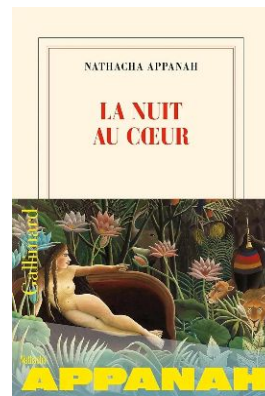
▷ Lycée Français
(TANANARIVÉ - **Madagascar**)



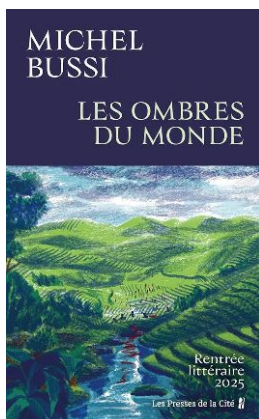
La SÉLECTION 2025



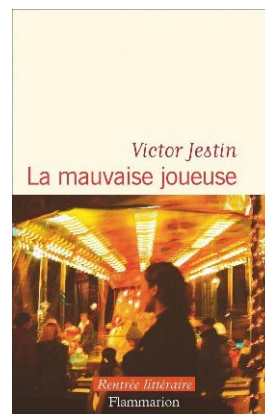
Feurat Alani
« **Le ciel est immense** »
JC Lattès



Natacha Appanah
« **La nuit au cœur** »
Gallimard



Michel Bussi
« **Les ombres du monde** »
Presses de la cité



Victor Jestin
« **La mauvaise joueuse** »
Flammarion



Ramsès Kefi
« **Quatre jours sans mère** »
Philippe Rey

Le CALENDRIER 2025 du PRIX

Judi 4 septembre >> SÉLECTION DU PRIX RENAUDOT

À Paris, le Jury du Prix Renaudot communique la liste des romans sélectionnés.

Vendredi 5 septembre >> SÉLECTION DU PRIX RENAUDOT DES LYCÉENS

Le comité de sélection du Prix Renaudot des Lycéens, formé de représentant.e.s des différents partenaires, se réunit à Loudun pour choisir, **dans la liste du jury Renaudot parisien, cinq romans pour le Prix Renaudot des Lycéens.**

Du 15 au 26 septembre >> MISE EN ŒUVRE LOGISTIQUE

Les libraires partenaires livrent les **85 séries de livres** dans tous les établissements.
Les organisateurs présentent la sélection et le Prix aux élèves de chaque lycée.

De fin septembre à début novembre >> LECTURES DES ROMANS EN LICE

Les élèves lisent la sélection et **deviennent jurés littéraires**, en débattant et en échangeant entre eux et avec leurs enseignant.e.s.

Judi 13 novembre >> PROCLAMATION DU ROMAN LAURÉAT

Au Lycée Marc Godrie de Loudun, les deux représentant.e.s lycéen.ne.s de chaque établissement **délibèrent pendant une matinée, puis proclament** le roman lauréat, devant le public invité et les médias.



Judi 11 ou Mardi 16 décembre >> ACCUEIL DE L'AUTEUR.E LAURÉAT.E (en fonction de ses disponibilités)

L'auteur.e lauréat.e du Prix Renaudot des Lycéens est reçu.e à Loudun **pour une rencontre avec l'ensemble des lycéen.ne.s (l'après midi) et également avec le public (le soir).** Ces échanges sont suivis d'une séance de dédicaces.

Automne-Hiver 2025 >> LES « PARENTHÈSES » DU PRIX RENAUDOT DES LYCÉENS

Le Prix Renaudot des Lycéens est aussi l'occasion pour ses organisateurs, de célébrer la littérature contemporaine et l'écriture sous toutes ses formes.

Plusieurs rendez-vous seront proposés au public en parallèle du déroulement du Prix Renaudot des Lycéens 2025 :



→ **Jeudi 02/10 à 20h (Espace culturel René Monory) : Spectacle *Mary Sidney, alias Shakespeare* par la Compagnie La Subversive.**

UNE AUTRICE A-T-ELLE ÉCRIT L'ŒUVRE DE SHAKESPEARE ? Voici la question... et l'enjeu de cette enquête intrigante proposée par Aurélie Evain d'après les recherches de l'américaine Robin P. Williams sur Mary Sidney Herbert, comtesse de Pembroke.

FEMME OU HOMME, PEU IMPORTE ? Cela ne changera pas la puissance de l'œuvre, mais peut-être celle de l'Histoire de la littérature et ses conséquences sur la légitimité des femmes à penser, créer, diriger, participer au mouvement du monde.

→ **Mardi 14/10 à 18h30 (Médiathèque du Pays Loudunais) : Récréation poétique avec l'autrice Isabelle Pinçon**

Isabelle Pinçon proposera une lecture de ses poèmes qui sera suivie d'un échange avec le public.

→ **Vendredi 28/11 à 18h30 (Médiathèque du Pays Loudunais) : Conte musical *Ischam et le cobra royal* par Cédric Noël**

Ischam et le Cobra royal est un conte qui tient autant de l'épopée que du drame. Les rebondissements sont nombreux et la tyrannie du cœur se dispute à celle du pouvoir. Un conte qui questionne le rapport ambigu de l'homme au pouvoir et à l'amour, il interpelle la notion de genre.

Les OBJECTIFS du PRIX

Les objectifs du Prix Renaudot des Lycéens sont les suivants :

- 1 - Favoriser la lecture d'œuvres contemporaines chez les jeunes.
- 2 - Valoriser les lycéen.ne.s dans leurs lectures et dans leurs apprentissages.
- 3 - Permettre de rencontrer l'auteur.e lauréat.e.
- 4 - Diffuser le Prix auprès du public.

1- Favoriser la lecture d'œuvres contemporaines chez les jeunes

La sélection du Prix Renaudot des Lycéens met un **éclairage particulier sur cinq romans** de la rentrée littéraire d'automne. Elle **introduit dans le programme scolaire** d'autres auteur.e.s et permet de faire découvrir des **œuvres souvent en prise avec des problématiques actuelles**.

Cette aventure littéraire est pour nombre de lycéen.ne.s, **une première incursion dans la littérature contemporaine**. Quand elle se passe bien, elle marque durablement et positivement les jeunes.

Afin d'atteindre ce but, plusieurs moyens sont mis en œuvre :

- **moyens logistiques** : les trois libraires partenaires commandent et livrent aux établissements, **les 430 ouvrages nécessaires, dans un délai court.**
- **médiation culturelle** : les organisateurs **présentent le Prix aux élèves et aux professeur.e.s**, en se déplaçant dans les lycées ou en visioconférence.
- **moyens pédagogiques** : **chaque professeur.e est libre ensuite d'utiliser et de créer ses outils pédagogiques** pour encourager et soutenir la lecture des jeunes.

2 - Valoriser les lycéen.ne.s dans leurs lectures et dans leurs apprentissages

Le Prix Renaudot des Lycéens offre de nombreuses opportunités pour mettre en valeur les lycéen.ne.s. Ainsi ces dernières années, les lycéen.ne.s ont pu :

Être juré.e.s d'un prix littéraire reconnu au niveau national, représenter son lycée dans les délibérations et défendre le choix de son lycée.



Prendre la parole pour annoncer en direct le roman lauréat et l'annoncer à l'auteur.rice par téléphone.



Répondre aux sollicitations des médias (France 3, La Nouvelle République).



Préparer et servir, au restaurant d'application du Lycée Marc Godrie, un repas pour les 85 convives invités lors de la proclamation.



3 - Permettre de rencontrer l'auteur.e lauréat.e

La rencontre avec les juré.e.s lycéen.ne.s a lieu à l'espace culturel René Monory de Loudun, en présentiel ou en distanciel pour les lycées.

Juste avant cette rencontre et grâce au soutien de la Région Nouvelle Aquitaine, l'Association des Amis de Théophraste Renaudot offre le roman lauréat aux lycéen.ne.s participants.

La journée se déroule en trois temps :

→ à partir de 12h15 : **réception officielle** au lycée Guy Chauvet en présence des partenaires et personnalités officielles
(ci-après l'accueil d'Olivier Norek en 2024).



→ à partir de 14h : **rencontre avec les juré.e.s lycéen.ne.s. en présentiel et en distanciel (pour les lycées les plus éloignés)**

Questions réponses s'enchaînent pendant deux heures. Une séance de photos et de dédicaces clôture la rencontre. Grâce au travail de la société DPC live, l'intégralité de ces échanges est à retrouver sur la chaîne YouTube du Prix Renaudot des Lycéens. (ci-dessous l'accueil d'Olivier Norek en 2024).



Flashez le QR code pour visionner la rencontre avec Olivier Norek.



→ à partir de 20h30 : **rencontre avec le public** animée par Marie Michaud, libraire et critique littéraire pour la revue *Pages des libraires*.

4 - Diffuser le Prix Renaudot des Lycéens auprès du public

La Communauté de communes du Pays Loudunais, via son service de lecture publique et en partenariat avec l'Association des Amis de Théophraste Renaudot développe une série d'animations et d'outils de communication.

▷ **Mise à disposition** pour le public, de **25 sélections complètes à emprunter dans les bibliothèques et médiathèques partenaires de la manifestation.**

▷ **Dépôt** de marque-pages et d'affiches présentant la sélection 2024 :

- dans les bibliothèques et médiathèques partenaires
- dans les médiathèques et librairies des villes dont les lycées participent au Prix Renaudot des Lycéens.
- auprès des libraires qui en font la demande.

▷ **Communication** de la sélection et du roman lauréat aux médias locaux, régionaux et nationaux.

▷ **Promotion** du Prix Renaudot des Lycéens via les réseaux sociaux et un site internet dédié :



prix_renaudot_des_lyceens



Prix Renaudot des Lycéens

Site : www.prixrenaudotdeslyceens.fr

CONTACTS

ORGANISATION et COMMUNICATION du Prix Renaudot des Lycéens

Association « Les Amis de Théophraste Renaudot »

et

Communauté de communes du Pays Loudunais

Tél. : 06 19 20 31 95

Mail : prixrenaudotdeslyceens@gmail.com

Site : www.prixrenaudotdeslyceens.fr

Philippe Rigault, Président de l'Association

Elisa Dersoir et Lucile Barraud, Coordinatrices du Prix

INSCRIPTION DES LYCÉES et CO-ORGANISATION du Prix Renaudot des Lycéens

Rectorat de l'Académie de Poitiers – DAAC

DSDEN de la Vienne

Tél. : 05 16 52 65 53

Mail : claire.simon@ac-poitiers.fr

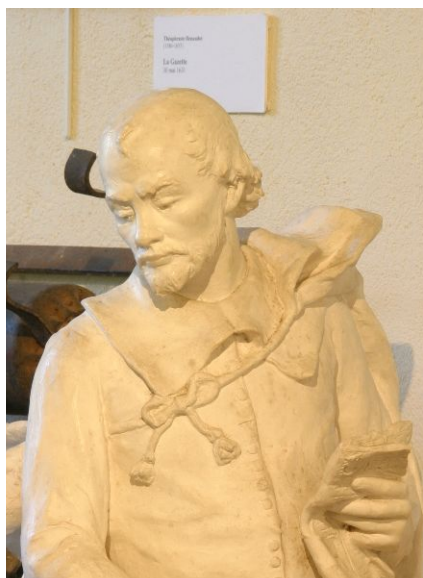
Claire Simon, Conseillère académique BD-Lecture-Écriture Éducation artistique et culturelle

Quelques repères...

Les LAURÉAT.E.S DU PRIX

- 2024 **Olivier Norek** « Les guerriers de l'hiver » (Michel Lafon)
- 2023 **Lilia Hassaine** « Panorama » (Gallimard)
- 2022 **Sandrine Collette** « On était des loups » (JC Lattès)
- 2021 **Anne Berest** « La carte postale » (Grasset)
- 2020 **Jean-René Van Der Plaetsen** « Le métier de mourir » (Grasset)
- 2019 **Victoria Mas** « Le bal des folles » (Albin Michel)
- 2018 **Adeline Dieudonné** « La vraie vie » (L'iconoclaste)
- 2017 **Kaouther Adimi** « Nos richesses » (Seuil)
- 2016 **Lenka Horňáková-Civade** « Giboulées de soleil » (Alma Editeur)
- 2015 **Alice Zeniter** « Juste avant l'Oubli » (Flammarion)
- 2014 **Eric Reinhardt** « l'Amour et les forêts » (Gallimard)
- 2013 **Christophe Ono-Dit-Biot** « Plonger » (Gallimard)
- 2012 **Lionel Duroy** « L'hiver des hommes » (Julliard)
- 2011 **Delphine De Vigan** « Rien ne s'oppose à la nuit » (JC Lattès)
- 2010 **Agnès Desarthe** « Dans la nuit brune » (l'Olivier)
- 2009 **Véronique Ovaldé** « Ce que je sais de Véra Candida » (l'Olivier)
- 2008 **Olivier Poivre d'Arvor** « Le voyage du fils » (Grasset)
- 2007 **Carole Martinez** « Le cœur cousu » (Gallimard)
- 2006 **Morgan Sportès** « Maos » (Grasset)
- 2005 **Pierre Jourde** « Festins secrets » (L'Esprit des Péninsules)
- 2004 **Noëlle Châtelet** « La dernière leçon » (Seuil)
- 2003 **Gilles Martin-Chauffier** « Silence on ment » (Grasset)
- 2002 **Philippe Ségur** « Métaphysique du chien » (Buchet-Chastel)
- 2001 **Marie-Hélène Lafon** « Le soir du chien » (Buchet-Chastel)
- 2000 **Camille Laurens** « Dans ces bras-là » (P.O.L.)
- 1999 **Paul Fournel** « Foraine » (Seuil)
- 1998 **Anne Wiazemsky** « Une poignée de gens » (Gallimard)
- 1997 **Jean-Philippe Arrou-Vignod** « L'homme du cinquième jour » (Gallimard)
- 1996 **Jean-François Kervéan** « L'Ode à la Reine » (Calmann-Lévy)
- 1995 **Louise Lambrichs** « Le jeu du roman » (La Différence)
- 1994 **Claude Mourthé** « Une mort de théâtre » (Julliard)
- 1993 **Jack-Alain Léger** « Jacob-Jacobi » (Julliard)
- 1992 **Anne-Marie Garat** « Aden » (Seuil)

THÉOPHRASTE RENAUDOT



Théophraste Renaudot (1586-1653), est **considéré comme le fondateur de la presse française**. Le Prix Renaudot, créé en 1926 par des journalistes, est d'ailleurs un hommage à cet illustre premier journaliste de France.

Il **exerce la médecine** après avoir fait ses études à Montpellier. Remarqué par Richelieu qui séjournait non loin de Loudun, il est **nommé médecin ordinaire du roi en 1612**, puis Commissaire général des pauvres du royaume en 1618.

En 1625, il quitte Loudun pour s'installer à Paris, rue de la Calandre. Dans sa maison, il mène de front différentes activités **ouvrant un « bureau d'adresses et de rencontres » en 1629, préfiguration de notre Pôle Emploi ; puis en 1637, le Mont-de-piété.**

En mai 1631, il se lance dans l'aventure de **La Gazette**, premier périodique créé en France, qui assurera sa renommée. En 1646, il obtient ainsi le titre d'historiographe du roi et aménage ses appartements dans la Grande Galerie du Louvre. Il y meurt en 1653.

LE PRIX RENAUDOT

Le Prix Renaudot, est un prix littéraire créé en 1926 par dix journalistes et critiques littéraires.

En 1925, durant l'attente de l'attribution du prix Goncourt, les journalistes Georges Charensol et Gaston Picard proposèrent, sur le ton de la plaisanterie, de créer un équivalent au Goncourt, qui serait proclamé chaque année par un jury de journalistes.

Le prix est créé l'année suivante et nommé d'après Théophraste Renaudot, fondateur de **La Gazette**. Pour décerner leur tout premier Renaudot en 1926, les journalistes délibèrent et prennent finalement les choses très au sérieux. En effet, le premier lauréat est choisi pour le style et l'originalité de son œuvre. Georges Charensol témoignera en 1989 dans "A voix nue" :

« Il se trouve, malheureusement, que cette année-là, on a beau chercher, on ne trouve pas de livre correspondant à la conception que j'avais imposée. En revanche, nous sommes tous emballés par le premier livre d'un jeune professeur du lycée de Monte-Carlo qui s'appelait Armand Lunel, et qui avait écrit un livre *Nicolo-Peccavi ou l'Affaire Dreyfus à Carpentras*, que nous avons trouvé un livre plein d'esprit, plein de vivacité et d'originalité, et nous avons viré de bord. Nous avons dit : "*Voilà un garçon inconnu, on va lui donner un coup de pouce, on va lui donner le prix*". Nous étions pris à notre piège. Nous étions foutus. A partir du moment où nous avons couronné un bon livre, nous ne pouvions plus revenir en arrière. Ça aurait été désobligeant pour lui. »

L'ASSOCIATION

Les AMIS de THÉOPHRASTE RENAUDOT



L'association a pour but **d'entretenir et de faire vivre la mémoire et l'œuvre de Théophraste Renaudot**. Jusqu'au début de l'année 2019 elle a géré le musée Renaudot, hébergé dans la maison de Théophraste Renaudot. Ce musée est désormais géré par la ville de Loudun.

L'association continue à organiser des manifestations littéraires, notamment le Prix Renaudot des Lycéens avec le concours de nombreux partenaires.

L'ASSOCIATION EN QUELQUES DATES



1969

Achat de la maison de Théophraste Renaudot par la ville, avec le soutien de René Monory, Maire de Loudun.

1970

Création de l'association « Les Amis de Théophraste Renaudot » par Claude Chartrain. Premières acquisitions de journaux anciens dans le but de créer un « musée de la presse ».

1981

Ouverture du Musée Renaudot pour le 350^{ème} anniversaire de *La Gazette*. Géré par l'association, il est installé dans la maison de Théophraste Renaudot, restaurée et aménagée.

1992

Création du Prix Renaudot des Lycéens à l'initiative de Danièle Blum, la Présidente de l'association.

1995

Création du Prix Renaudot des Benjamins pour les CM1-CM2 de Loudun.

2019

Élargissement du Prix Renaudot des Benjamins à toutes les classes CM1-CM2 de la Communauté de Communes du Pays Loudunais.

